



Aan het Ministerie van VWS  
Postbus 20350  
2500 EJ Den Haag

11 juni 2020

**Onderwerp: Tijdelijke bepalingen in verband met maatregelen ter bestrijding van de epidemie van covid-19 voor de langere termijn (Tijdelijke wet maatregelen covid-19)**

Geachte heer de Jonge,

Op basis van de consultatieversie van de Tijdelijke wet maatregelen covid-19 vragen wij uw dringende aandacht voor schade die zal worden veroorzaakt voor een specifiek deel van onze amateur muzieksector.

Een belangrijk deel van de orkesten in de Nederlandse amateursector is actief in de discipline 'mars en show'. De Nederlandse orkesten in deze discipline behoren sinds jaar en dag tot de internationale top. Jaarlijks zijn deze orkesten te bewonderen op diverse nationale en internationale evenementen. Net zoals veel andere muziekverenigingen leveren ook deze orkesten een onmisbare bijdrage aan de lokale samenleving bij tal van culturele evenementen en zijn ze aanwezig bij de traditionele feestdagen.

We kunnen ons voorstellen dat u niet direct een beeld heeft bij deze sector, hieronder een aantal video-voorbeelden van Nederlandse orkesten en hun 'product'.

[Kunst & Genoegen Leiden – WMC 2013](#)

[DVS Katwijk – WMC 2013](#)

[Adest Musica – WMC 2017](#)

U zult zich kunnen voorstellen dat het voor de muziekverenigingen in deze discipline volstrekt onmogelijk is om hun activiteiten te kunnen voortzetten onder de genoemde 'anderhalvemeternorm'. Handhaving van deze norm zou voor deze muziekverenigingen, alsmede de gehele achterliggende sector van organisaties actief in deze discipline, een 'failliet' betekenen.

Aanvullend wijzen wij u op het feit dat de genoemde 'anderhalvemeternorm' ook voor de professionele orkesten van het Ministerie van Defensie tot problemen zal gaan leiden. Binnen de Nederlandse krijgsmacht zijn 8 orkesten met ongeveer 250 militaire muzikanten actief. Bij veel (militaire) ceremonies 'beweegt' de muziek tijdens het optreden. Ook zij worden door de voorgenomen maatregelen beperkt in het uitvoeren van hun taken tijdens belangrijke ceremonies (Prinsjesdag, staatsbezoeken, beëdigingen).

Het verzoek van de KNMO kan dan ook rekenen op steun van de orkesten van de Nederlandse Krijgsmacht. In een bericht dat wij n.a.v. dit onderwerp mochten ontvangen hebben ze *“begrip voor de beperkende rol van de overheid om slachtoffers van het virus tegen te gaan, en dat we daar trouw gevolg aan willen geven”*.

Echter aanvullend geven zij ook de kern aan waar het bij dit onderwerp over gaat *“-Muziek in beweging- vormt een fundamenteel onderdeel van de militaire muziek. Bij veel (militaire) ceremonies en bij grote en kleine taptoes beweegt de muziek tijdens het optreden”*.

We doen dan ook een dringend beroep op u om voor deze discipline een sectorspecifieke uitzondering van de ‘anderhalvemeternorm’ (voor buitenactiviteiten) op te nemen in de ministeriële regeling of de Algemene Maatregel van Bestuur waarbij verantwoorde hygiëne in het algemeen hoofdregel blijft.

De anderhalve meter moet niet leidend zijn. De veiligheid van de mensen moet leidend zijn. Hoe daar afdoende invulling aan wordt gegeven is een vervolgvraag die per locatie kan worden ingevuld.

We kunnen ons niet voorstellen dat ‘wetgeving’ zou moeten leiden tot het te gronde richten van een sector die al jarenlang van grote waarde is voor het Nederlandse muzikaleven. Wij vertrouwen hierbij (ook) op het ‘gezonde verstand’ waaraan de overheid zelf appelleert bij de bevolking.

De KNMO gaat op verzoek graag met u in overleg hoe vorm kan worden gegeven aan een werkbare sectorspecifieke uitzondering.

Mochten er nog vragen of opmerkingen zijn dan verneem ik dat graag.

Met vriendelijke groet,



Bart van Meijl  
Voorzitter KNMO